



見果てぬ夢

作詩：北原 白秋
作曲：多田 武彦



過ぎし日のしづこころなき口笛は
日もすがら葦の片葉の鳴るごとく、
ジプシイの昼のゆめにも顫ふらん。
過ぎし日のあどけなかりし哀愁は
こまやかに匂シヤボンの消ゆるごと
目のふちの青き年増や泣かすらん。
過ぎし日のうつつなかりしためいきは
淡ら雪赤のマントにふるごとく、
おもひでの襟のびらうど身にぞ沁む。
吹き馴れし銀のソプラノ身にぞ沁む。
過ぎし日の、その夜の、言はで過ぎにし片おもひ。

過ぎし日のしづこころなき口笛は… 片想いをして、心の落ち着かない少年の吹く口笛は。
ジプシイの昼のゆめにも顫ふらん… 居所の定まらないジプシーのような者の夢の中まで響く
だろう。(震える⇒響くの意に転用)
目のふちの青き年増や泣かすらん… 荒んだ娼婦の心にまで響いて、涙を流させるだろう。
うつつなかりし… 夢か現実かはっきりとしない。
おもひでの襟のびらうど身にぞ沁む… マントの襟のビロードに身を包みこむ感じが、切ない
思い出に包まれるようにしみじみと感じることだ。
吹き慣れし銀のソプラノ… 銀の(ように冷涼な)ソプラノ(のような口笛)

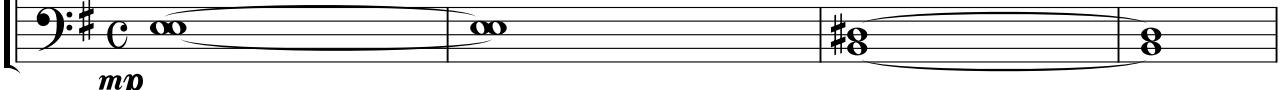
見果てぬ夢

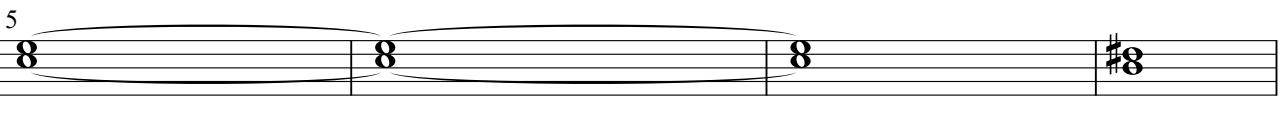
作詩：北原 白秋

作曲：多田 武彦

Andante
♩ = 72

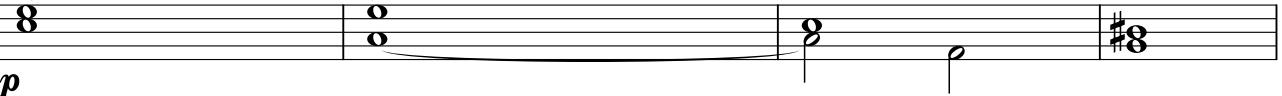
T1-2 
すぎしひの しづこころなき くちぶえは
Hm _____

B1-2 
ひもすがら あしおかたはの なるごとく
Hm _____

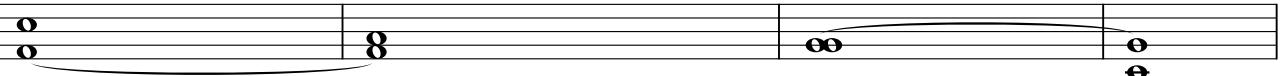
5 
ひもすがら あしおかたはの なるごとく
Hm _____

8 
ジプシイの ひるのゆめにも ふるうらん
Hm _____

mf 
ジプシイの ひるのゆめにも ふるうらん
Hm _____

8 
ジプシイの ひるのゆめにも ふるうらん
Hm _____

13 
ジプシイの ひるのゆめにも ふるうらん
Hm _____

8 
ジプシイの ひるのゆめにも ふるうらん
Hm _____

17

すぎしひの あどけなかりし かなしみは

21

こまやかに においシャボンの きゆるごと

25

めのふちの_____あおきとしまやなかすらん

Hum _____

29

めのふちの_____あおきとしまやなかすらん

Hum _____

す ぎ し ひ の _____ う つ つ な か り し た め い き は

Hum す ぎ し ひ の _____ う つ つ な か り し た め い き は _____

す ぎ し ひ の _____ う つ つ な か り し た め い き は _____

Hum う す ら ゆ き _____ ふ る ご と く

う す ら ゆ き _____ あ か の マ ント に ふ る ご と く 00

う す ら ゆ き _____ あ か の マ ント に ふ る ご と く 00

お も い で の _____ え り の び ろ う ど み に ぞ し む

お も い で の _____ え り の び ろ う ど み に ぞ し む

お も い で の _____ え り の び ろ う ど み に ぞ し む

ふ き な れ し ぎ ん の ソ プ ラ ノ み に ぞ し む

ふ き な れ し ぎ ん の ソ プ ラ ノ み に ぞ し む

ふ き な れ し ぎ ん の ソ プ ラ ノ み に ぞ し む

mf

49

す ぎ し ひ の _____

そ の よ る の _____

mf

mp

poco a poco rit.

53

い わ で す ぎ に し か た お も い

p