

男声合唱組曲「父のいる庭」より

# 紀の国

津村 信夫 作詩

多田 武彦 作曲

速く、力強く

$\text{♩} = 138$

T1.2



B1.2



*f* き の く に ぞ は や み な と に つ き た り

5



*f* き の く に ぞ は や み な と に つ き た り

9



*f* ふ ね の お じ か た み に よ び か け

13



*ff* ふ ね の お じ か た み に よ び か け

*ff*

やや速く、単調に

♩=108

17

8

*p*

うっ とりと ひと みつかれて ちちに てをひかれし

20

8

*mp*

いぬの さきひく くるまもあ れば う  
いぬのさきひく くるまもあ れば くるまもあ れ

*p*

こち

24

8

みのべ こうじのみひかりて  
ば こうじのみ ひかり てこうじのみひかりてこうじのみひかり

みのべ こうじのみひかりて

28

8

*mf*

— そのえ だ の たわ わなる し た か  
て そのえだ の たわ わ わる し た たわ わなる し

*mp*

か

1.

32

いくぐり か いくぐり て ゆ く  
た か いく ぐり て ゆ く

いくぐり て ゆ く うつ りと ひと みつかれて ちち

mp

2.

36

いぬの いくぐり か いくぐり て ゆ  
た か いく ぐり て ゆ

に てをひかれし ここち いくぐり か いくぐり て ゆ

Tempo I  
Tenor solo

40

*f*

き の く にぞ あらぶる うみの く にぞ

く な

く rit. mp

44

$\text{♩} = 70$  中庸の速度で、しみじみと

*p*

がちちの うまれしところぞ ちちゆいてきよ

*p*

49

8

うのひもおもう おさなごのあこをいだき

54

8

てそがちいさきもののゆめにもかよえそ

*mp* *mf*

59

8

がちいさきものがちいさきものゆめにもかよえあらぶるう

*f*

64

8

みのくにはあらぶるうみのくにはわがためにはちちのくにな

*meno mosso*

69

8

がためにはおおちちのくにそがひとのみはかかざる ゆずりはのみ

*più mosso*  
♩=108  
*mf* Tenor solo

74

8

きのくにぞ あらぶるうみのく

どりのくにぞと

*p* poco rit.

79

8

にぞ き のくにぞ