

男声合唱組曲「柳河風俗詩」より

かきつばた

作詩 北原 白秋

作曲 多田 武彦

♩=60 ゆったりと、(そしてわびしく)

T-1.2 *p* *pp*

B-1.2 *p* *pp*

やながわ の ふ る きながれの かきつば た ひ

6 *mp* *pp*

る は オンゴ の て に かおり よる は し おれて

る は オンゴ の て に かおり

12 *p* *cresc.* *pp*

よる は し おれて 三味 せん の ほそいとい き に なきあか

cresc. *pp*

18 *mp*

す ずん だとおもうたら

けえつぐりのあたまに ひんちいた ち い き

p

けえ つぐりの あたまにひんちいた

22 *rit.*..... *a tempo* *mf* *poco*..... *a poco cresc.*.....

ち い き え た
— え た

や な が わ の — ふ る き な が

27 *f*

ひ る は オ ン ゴ の て に か お
ひ る は オ ン ゴ の て に か お

れ — の か き つ ば た

ひ る は オ ン ゴ の て に か お

33 *mf* *mp* *p*

よ — る は し お れ て
よ る は し お れ て 三 味

り

38 *dim.*.....

せ ん の ほ そ い と い き — に な き あ か す